

## SYNTHÈSE DES ÉTAPES

COMPÉTENCE	NIVEAU 4 L'élève	NIVEAU 3 L'élève	NIVEAU 2 L'élève	NIVEAU 1 L'élève
<p>Connaissance et compréhension L'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* identifie, en prévision de sa recherche d'information et de questions, les concepts clés se rattachant à son activité.</li> <li>* comprend les principes de son choix d'enjeu politique.</li> <li>* prépare et rédige des paragraphes à diverses fins</li> <li>* démontre par des arguments pertinents son choix d'enjeu politique.</li> </ul>	démontre une connaissance approfondie des éléments à l'étude	démontre une bonne connaissance des éléments à l'étude	démontre une connaissance partielle des éléments à l'étude	démontre une connaissance limitée des éléments à l'étude
<p>Habiletés de la pensée critique et/ou de la pensée créative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* formule des questions pertinentes pour préciser le sujet de sa recherche.</li> <li>* formule une hypothèse de départ à la lumière des résultats de sa recherche.</li> <li>* utilise plusieurs documents tels que des étiquettes, des listes, des affiches, des diagrammes, des tableaux, des formules ou autres documents semblables.</li> <li>* utilise des compétences en mathématiques pour mettre en forme son plan d'action telles que des opérations, des budgets.</li> <li>* extrait des sources et des preuves aptes à être réinvesties dans son plan d'action</li> </ul>	démontre une connaissance approfondie des éléments à l'étude	démontre une bonne connaissance des éléments à l'étude	démontre une connaissance partielle des éléments à l'étude	démontre une connaissance limitée des éléments à l'étude
<p>Communication</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* utilise la parole à diverses fins selon son choix de production.</li> </ul>	démontre une connaissance approfondie des éléments à l'étude	démontre une bonne connaissance des éléments à l'étude	démontre une connaissance partielle des éléments à l'étude	démontre une connaissance limitée des éléments à l'étude

<ul style="list-style-type: none"> <li>* présente une argumentation réfléchie qui illustre bien les concepts à l'étude.</li> <li>* organise son médium de communication de façon à être comprise ou compris.</li> <li>* s'assure de la pertinence de l'information dans son médium de communication.</li> <li>* communique en utilisant en français, la terminologie appropriée, les résultats de sa recherche.</li> </ul>				
<p>Mise en application</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* conçoit et conjugue ses idées en un plan d'action.</li> <li>* crée un plan d'action original qui sied à toute sorte de communauté.</li> <li>* établit des liens entre la raison d'être de son plan d'action et les besoins de sa communauté.</li> </ul>	démontre une connaissance approfondie des éléments à l'étude	démontre une bonne connaissance des éléments à l'étude	démontre une connaissance partielle des éléments à l'étude	démontre une connaissance limitée des éléments à l'étude

### Étape 1: Choisir l'enjeu civique

Compétence	Niveau 4	Niveau 3	Niveau 2	Niveau 1
Habilité de la Pensée critique et/ou de la pensée créative	La justification du choix d'enjeu est profonde et supportée par les exemples spécifiques et pertinents, surtout les croyances et valeurs de l'élève	La justification du choix d'enjeu est profonde et supportée par les exemples spécifiques	La justification du choix d'enjeu est profonde et supportée par des impressions au lieu des preuves	La justification du choix d'enjeu est vague et n'est pas claire
Communication	Message et idées sont clairs et faciles à suivre	Message et idées sont transmis avec quelques	Transmission limitée du message et des idées	Message et idées sont très difficiles à suivre

		questions de clarté		
Mise en Application	Les questions sont clairement liées aux concepts de la pensée politique en utilisant la terminologie approprié et en proposant une explication plus profonde du “pourquoi” de l’enjeu	Les questions sont clairement liées aux concepts de la pensée politique en utilisant la terminologie approprié	Quelques questions sont liées aux concepts de la pensée politique, mais quelques-unes pourraient y être plus clairement liées	Il n'y a pas de lien clair entre les questions et les concepts de la pensée politique

#### Étape 2: Rechercher l'enjeu

Compétence	Niveau 4	Niveau 3	Niveau 2	Niveau 1
Connaissances et compréhension	Complétion du tableau “Activer ses connaissances initiales”?			
Habilité de la Pensée critique et/ou de la pensée créative	Les sources sont diverses, pertinentes et fiables	Les sources sont pertinentes et fiables	Quelques sources sont pertinentes et fiables	Les sources ne sont ni pertinentes ni fiables, ou le nombre de sources est insuffisant
Communication	Les notes sont organisées, écrites dans les mots de l’élève et démontrent une bonne compréhension de l’enjeu	Les notes sont écrites dans les mots de l’élève et démontrent une compréhension suffisante de l’enjeu	Quelques notes sont écrites dans les mots de l’élève; d’autres sont copiées et collées sans un effort suffisant de réécriture	Les notes sont copiées et collées directement de la source
Mise en application	Les citations et la bibliographie sont écrites en	Les citations et la bibliographie sont écrites en style Chicago	Les citations et la bibliographie sont écrites en style Chicago	La liste des sources est à peu près compréhensible

	style Chicago sans fautes	avec peu d'erreurs	avec beaucoup d'erreurs	mais ne respecte pas le format assigné
--	---------------------------	--------------------	-------------------------	--

### Étape 3: Rapport

Compétence	Niveau 4	Niveau 3	Niveau 2	Niveau 1
Connaissances et compréhension	L'information détaillée et précise démontre une compréhension approfondie de l'enjeu	L'information détaillée et précise démontre une bonne compréhension de l'enjeu	L'information présentée est quelque peu précise et démontre une compréhension partielle de l'enjeu	L'information est vague ou fausse
Habilité de la Pensée critique et/ou de la pensée créative	Synthétise la recherche afin de répondre aux questions avec beaucoup d'efficacité	Synthétise la recherche afin de répondre aux questions avec efficacité	La réponse à chaque question dépend uniquement d'une seule source par question, sans effort de synthèse	Les réponses tentées font preuve d'un certain effort de recherche mais ne répondent pas logiquement aux questions
Communication	Message et idées sont clairs et faciles à suivre	Message et idées sont transmis avec quelques questions de clarté	Transmission limitée du message et des idées	Message et idées sont très difficiles à suivre
Mise en application	Utilise avec beaucoup d'efficacité la terminologie et les concepts de la pensée politique pour répondre aux questions  Les citations et la bibliographie sont écrites en	Utilise avec efficacité la terminologie et les concepts de la pensée politique pour répondre aux questions  Les citations et la bibliographie sont écrites en style Chicago	Répond aux questions en faisant référence aux concepts de la pensée politique  Les citations et la bibliographie sont écrites en style Chicago	N'utilise pas les concepts de la pensée politique pour répondre aux questions  Les citations et la bibliographie sont écrites en style Chicago

	style Chicago sans fautes	avec peu d'erreurs	avec beaucoup d'erreurs	avec beaucoup de grandes erreurs
--	---------------------------	--------------------	-------------------------	----------------------------------

#### Étape 4: Proposer un plan d'action

Compétence	Niveau 4	Niveau 3	Niveau 2	Niveau 1
Connaissances et compréhension	Toutes les étapes du plan d'action sont complètes et détaillées	La plupart des étapes du plan d'action sont complètes et détaillées	Toutes les étapes du plan d'action sont complètes mais certaines étapes auront besoin de plus de développement	Les grandes lignes du plan d'action sont brossées mais le détail nécessaire à mettre en oeuvre le plan y manque
Habilité de la Pensée critique et/ou de la pensée créative	Le plan d'action est exigeant, réaliste et répond directement à l'enjeu de manière positive	Le plan d'action est réaliste et aurait un effet positif	Le plan d'action est parfois logique et pourrait avoir un effet positif	Le plan d'action est simple et irréaliste et aurait un effet limité
Communication	Message et idées sont clairs et faciles à suivre dans le format choisi	Message et idées sont transmis avec quelques questions de clarté dans le format choisi	Le format choisi rend limitée la transmission du message et des idées	Message et idées sont très difficiles à suivre
Mise en application	Intègre plusieurs contributions de la rétroaction de l'enseignant.e des étapes 1-3 afin de bien améliorer le plan d'action au fil du temps	Intègre quelques aspects de la rétroaction de l'enseignant.e au cours des étapes précédentes ; le plan d'action est manifestement amélioré au fil du temps	Intègre un ou deux aspects signifiants de la rétroaction de l'enseignant.e au cours des étapes précédentes ; le plan d'action est altéré sans être forcément amélioré	La rétroaction n'est pas évidente, donc le plan d'action n'a pas de lien clair à l'enjeu  L'élève fait preuve d'avoir lu la rétroaction de l'enseignant.e mais ne manifeste pas encore la compréhension

				de comment intégrer cette rétroaction afin d'améliorer son plan d'action depuis l'étape 1
--	--	--	--	---

## Tâche sommative finale CHV20

*La tâche sommative finale du cours consiste en l'analyse d'un enjeu civique d'intérêt personnel dans le but de proposer un plan d'action visant à favoriser des changements positifs dans sa communauté. Cette tâche sera divisée en 4 étapes.*

### Étape 1 - Choisir l'enjeu civique et le format de présentation

Tout d'abord, à travers le cours tu as découvert l'existence de plusieurs enjeux à l'échelle locale, nationale et internationale. La première étape du projet consiste à cibler un enjeu civique d'intérêt **canadien**. Avant de choisir ton enjeu, prends le temps de formuler trois questions qui vont orienter vos recherches.

Lorsque vous aurez précisé vos questions, prenez le temps de bien réfléchir à un enjeu qui vous intéresse et auquel vous tenez à cœur. Par la suite, développe un paragraphe d'environ 300 mots qui justifie ton choix en répondant à tes questions d'orientation.

Finalement, vous devez choisir le format de présentation de votre plan d'action.

Étape 1	Processus	Vérification
1.	Choisissez votre enjeu	<input type="checkbox"/>
2.	Afin d'orienter votre recherche, consultez le document <a href="#">Concepts de la pensée critique en politique</a> et identifiez trois questions tirées de trois différents sous-titres. Ces questions guideront vos recherches ainsi que votre rapport.	<input type="checkbox"/>
3.	Composez un paragraphe justifiant votre choix ainsi que les croyances et valeurs qui l'ont guidé.	<input type="checkbox"/>

4.	Déterminez le format de présentation de votre plan d'action en considérant:		<input type="checkbox"/>
	Formats écrits	Formats oraux	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Slides, Prezi, PowToon, etc.</li> <li>● Affiche</li> <li>● Infographie</li> <li>● Réseau conceptuel (Toile d'araignée)</li> <li>● Chronologie</li> <li>● Texte-à-trous</li> <li>● Questions et Réponses</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Baladodiffusion</li> <li>● Vidéo</li> <li>● Présentation orale</li> <li>● Discussion 1 à 1</li> </ul>	
<input type="checkbox"/> La plateforme <input type="checkbox"/> La police <input type="checkbox"/> La couleur du texte <input type="checkbox"/> L'arrière-plan <input type="checkbox"/> Images et symboles	<input type="checkbox"/> L'équipement requis <input type="checkbox"/> Images et symboles <input type="checkbox"/> <i>suggestion</i> <input type="checkbox"/> <i>suggestion</i> <input type="checkbox"/> <i>suggestion</i>		

## Étape 2 - Rechercher l'enjeu

Maintenant que vous avez justifié votre choix d'enjeu, c'est le temps de devenir expert dans votre sujet. Faites de la recherche afin de mieux comprendre les grandes idées et concepts reliés à votre enjeu. Cette recherche **te** permettra de cerner les besoins liés à ton enjeu et par conséquent, t'aidera à développer un plan d'action.

Étape 2	Processus	Vérification
1.	Activez vos connaissances antérieures <ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="#">Suivez ce lien</a>, créez une copie et remplissez le tableau</li> </ul>	<input type="checkbox"/>
2.	Familiarisez-vous avec le sujet afin d'en obtenir une vue d'ensemble et en collecter des idées pour ton plan d'action <ul style="list-style-type: none"> <li>● Commencez en lisant une ressource rédigée par un spécialiste dans le domaine. Ceci peut souvent se retrouver dans une encyclopédie ou un site web gouvernemental qui sont communément une source fiable.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Notez le vocabulaire spécifique à ton sujet</li> </ul>	
3.	<p>Trouvez 3 à 5 sources additionnelles d'information fiable reliées à votre enjeu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assurez-vous de consulter au moins <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Un article de presse</li> <li>○ Une vidéo publiée par une source fiable</li> <li>○ Un rapport provenant d'une source fiable</li> </ul> </li> <li>• Créez une copie et <a href="#">remplissez les tableaux</a> en suivant la méthode <a href="#">3QPOC</a> afin de déterminer leur fiabilité.</li> <li>• Notez au moins UNE citation ou paraphrase dérivée de chaque source d'information consultée. Prenez le temps de créer l'entrée bibliographique selon le style Chicago afin de faciliter la création d'une bibliographie lors de l'étape 3 - Rédaction.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>
5.	Identifiez un organisme communautaire qui contribue déjà aux changements positifs reliés à ton enjeu.	<input type="checkbox"/>

### Étape 3 - Rédaction

C'est le temps de composer votre rapport de recherche. Si vous avez choisi un format oral, il faut prévoir comment expliquer les points saillants de votre recherche. Votre rapport devrait répondre aux **trois questions** dérivées du document [Concepts de la pensée critique en politique](#) **identifié lors de l'étape 1**. Suivez les directives de l'enseignant en ce qui concerne le format du rapport ainsi que la bibliographie.

Étape 3	Processus	Vérification
1.	<p>Développez un plan d'écriture ou de communication orale.</p> <p><i>Que voulez-vous dire? Quand allez-vous le dire? Considérez comment vous voulez incorporer vos citations ou paraphrases identifié lors de l'étape 2 - Rechercher l'enjeu</i></p>	<input type="checkbox"/>
2.	Composez votre rapport en vous assurant de répondre aux questions identifiées lors de la 1ere étape.	<input type="checkbox"/>
3.	Ajoutez une bibliographie en style Chicago et insérez les	<input type="checkbox"/>



	entrées bibliographiques développées lors de l'étape 2 - <i>Rechercher l'enjeu</i> . Assurez-vous aussi de vérifier que vos citations et paraphrase dans le texte sont conformés au style Chicago.	
--	--	--

#### Étape 4: Proposer un plan d'action

Maintenant que vous vous êtes informé par rapport à votre enjeu, c'est le temps de concevoir votre plan d'action. Un plan d'action doit commencer avec un objectif central - quelque chose de réalisable dans ta communauté. Par la suite, le plan d'action fournit les détails nécessaires à la réalisation de ton objectif. **L'idée ici c'est de cibler une action concrète qui aura un impact calculé sur l'enjeu choisi.**

Ex: Une campagne de sensibilisation, une collecte de fonds ou de dons, faire du bénévolat, mobiliser le public, une activité communautaire, etc.

Étape 4	Processus	Vérification
1.	Expliquez l'objectif de ton plan d'action et <u>justifie</u> comment l'action va favoriser un changement positif dans ta communauté. Quelles valeurs et croyances anticipez-vous manifester à travers ce plan?  <i>Vos explications devraient être directement reliées aux découvertes faites lors de vos recherches à la deuxième étape.</i>	<input type="checkbox"/>
2.	Créez une liste détaillée des actions prévues afin d'atteindre <u>ton</u> objectif.  <i>Imaginez que quelqu'un autre que toi tente de réaliser ton plan - soyez spécifique.</i>	<input type="checkbox"/>
3.	Expliquez le choix de partenaire communautaire ou gouvernemental avec qui vous envisagez une collaboration afin d'atteindre votre objectif.  <i>Quel sera leur rôle? Pourquoi croyez-vous qu'ils pourraient être un bon partenaire?</i>	<input type="checkbox"/>
4.	Estimez les ressources, coûts et obstacles associés à la réalisation de votre plan.  <i>Considérez tout ce dont vous avez besoin afin de bien exécuter votre</i>	<input type="checkbox"/>

	<b>plan. Vérifiez les coûts avec les fournisseurs locaux ainsi que les petites entreprises.</b>	
5.	Déterminez comment allez-vous subventionner les coûts et surmonter les obstacles associés à votre plan.  <b>Y a-t-il un prix d'entrée ou de participation? Allez-vous recueillir des dons? Cherchez-vous des commanditaires qui peuvent contribuer à votre plan?</b>	<input type="checkbox"/>
6.	Considérez comment vous pouvez incorporer ou faciliter l'accès des communautés défavorisées dans votre plan?  <b>Quelles communautés pourraient bénéficier de ce plan? Y a-t-il des moyens d'incorporer ou d'accommoder ces communautés?</b>	<input type="checkbox"/>
7.	Élaborez un plan de mise en œuvre indiquant QUI est responsable pour chaque action accompagnée d'une date de réalisation.  <b>Chaque action identifiée au point #2 doit être rattachée à quelqu'un. Est-ce toi? Ton équipe? Ton partenaire communautaire?</b>	<input type="checkbox"/>
8.	Prévoyez des précautions sécuritaires et/ou sanitaires.  <b>Si ton plan incorpore de l'activité physique, que feriez-vous en cas de blessures? S'il y a de la nourriture, comment gérer les allergies? Qui est responsable du nettoyage?</b>	<input type="checkbox"/>
9.	Établissez et justifiez DEUX critères de réussite spécifiques afin de confirmer la réussite de ton plan.  <b>Vos critères doivent être réalistes et atteignables.</b>	<input type="checkbox"/>

## Étape 5: Consolidation

Félicitations! Vous avez complété toutes les étapes de cette tâche sommative finale. Il ne reste qu'à regrouper toutes les étapes afin de soumettre ou présenter votre tâche complétée. Voici ce qui devrait se retrouver dans votre soumission.

Étape 5	À compiler dans votre projet final	Vérification
1.	La justification de votre choix d'enjeu	<input type="checkbox"/>

2.	Le tableau d'activation des connaissances antérieures	<input type="checkbox"/>
3.	Le tableau d'évaluation des sources	<input type="checkbox"/>
4.	Le rapport de votre recherche	<input type="checkbox"/>
5.	Le plan d'action	<input type="checkbox"/>

## Activer ses connaissances initiales

Questions	Ce que je sais	Ce que je me demande
<p><b>Qui ?</b></p> <p><i>Qui sont les personnes concernées? Qui est affecté ? Qui est chargé de s'en préoccuper ?</i></p>		
<p><b>Quoi ?</b></p> <p><i>De quoi est-il question ?</i></p>		
<p><b>Quand ?</b></p> <p><i>De quelle période peut-on parler lorsqu'on traite du thème ?</i></p>		
<p><b>Pourquoi ?</b></p> <p><i>Quels sont les enjeux ? Pourquoi s'en préoccupe-t-on ?</i></p>		
<p><b>Où ?</b></p> <p><i>Où cela se passe-t-il ?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Dans ma collectivité ?</i></li> <li>- <i>Dans ma province ?</i></li> <li>- <i>À travers le pays ?</i></li> <li>- <i>Dans un autre pays, une autre province ou une autre collectivité ?</i></li> <li>- <i>À l'échelle globale sous des formes différentes ?</i></li> </ul>		

[3QPOC](#) pour évaluer un site internet

<b>Source #1</b>	Lien:	
Qui est l'auteur?		Points saillants de cette source:
De quoi est-il question?		
De quand date l'information?		
Pourquoi est publiée l'information?		
D'où provient l'information?		
Comment est présenté le site?		
Évaluation globale du site		
Citation ou paraphrase à utiliser lors de la rédaction du rapport		
Entrée bibliographique en style chicago		

<b>Source #2</b>	Lien:	
Qui est l'auteur?		
De quoi est-t-il en question?		
De quand date l'information?		
Pourquoi est publiée l'information?		
D'où provient l'information?		
Comment est présenté le site?		
Évaluation global du site		
Citation ou paraphrase à utiliser lors de la rédaction du rapport		
Entrée bibliographique en style chicago		

<b>Source #3</b>	Lien:	
Qui est l'auteur?		
De quoi est-t-il en question?		
De quand date l'information?		
Pourquoi est publiée l'information?		
D'où provient l'information?		
Comment est présenté le site?		
Évaluation global du site		
Citation ou paraphrase à utiliser lors de la rédaction du rapport		
Entrée bibliographique en style chicago		

<b>Source #4</b>	Lien:	
Qui est l'auteur?		
De quoi est-t-il en question?		
De quand date l'information?		
Pourquoi est publiée l'information?		
D'où provient l'information?		
Comment est présenté le site?		
Évaluation global du site		
Citation ou paraphrase à utiliser lors de la rédaction du rapport		
Entrée bibliographique en style chicago		



<b>Source #5</b>	Lien:	
Qui est l'auteur?		
De quoi est-t-il en question?		
De quand date l'information?		
Pourquoi est publiée l'information?		
D'où provient l'information?		
Comment est présenté le site?		
Évaluation global du site		
Citation ou paraphrase à utiliser lors de la rédaction du rapport		
Entrée bibliographique en style chicago		